

学習計画書

講座の名称		絵手紙		定員(対象)	20名(一般)
会場		大隅中央公民館		時間	10:00~11:30
講師名		三浦 芳子			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月1日	火	開講式・係の選出 オリエンテーション 基本練習	絵手紙用具一式 (希望者7/1注文可)	材料費 1,500円 (展示台 紙含む)
2	7月15日	火	基本練習 絵の書き方	絵のモデル (花、野菜、身の回り 品)	
3	8月5日	火	文字の書き方		
4	8月19日	火	絵手紙手法のいろいろ		
5	9月2日	火	//		
6	9月16日	火	生き生きした言葉をそえる		
7	10月7日	火	//		
8	10月21日	火	季節感のある絵手紙を!		
9	11月4日	火	//		
10	11月18日	火	感動を絵手紙に!		
11	12月2日	火	絵手紙のキャッチボールをしよう!		
12	12月16日	火	作品鑑賞 閉講式		

学習計画書

講座の名称		実用書道		定員(対象)	25名(一般)
会場		大隅中央公民館		時間	13:30~15:00
講師名		三浦 芳子			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月2日	水	開講式、係の選出 オリエンテーション 基本練習	書道用具一式 (希望者注文可)	材料代 1,000円 (展示台 紙含む)
2	7月16日	水	文房四宝 基本練習	//	
3	8月6日	水	//	//	
4	8月20日	水	//	//	
5	9月3日	水	いろいろな書体で書く	//	
6	9月17日	水	//	//	
7	10月8日	水	半紙や色紙に好きな言葉を書く	//	
8	10月22日	水	//	//	
9	11月5日	水	八つ切や画仙紙に書く	//	
10	11月19日	水	//	//	
11	12月3日	水	年賀状やのし袋等を書く	//	
12	12月17日	水	作品鑑賞 閉講式	//	

学習計画書

講座の名称		暮らしの書道		定員 (対象)	20名 (中・高生以上)	
会 場		末吉総合センター		時 間	19:00~20:30	
講 師 名		福元 みえ子				
回	開 講 月 日	曜 日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費	
1	7月15日	火	開講式 自己紹介 文字の基本・基礎 自分の住所と名前を書く	書道用道具 筆ペン・ボールペン	(材料費) 年間500円	
2	8月19日	火	文字の基本・基礎	//	◎書道用具一式を教室で揃える事が出来ます。  ◎月刊誌(書林)(書游)の競書作品説明、指導も同時に行います。	
3	9月16日	火	自分のくせ字を直す 文字の筆順・美文字	//		
4	10月7日	火	美しい漢字、仮名交じり文を書く。 (市民祭作品作り)	//		
5	10月21日	火	カタカナの練習 (ペン字・ボールペン・小筆・筆ペン 他) (市民祭作品作り)	//		
6	11月4日	火	ひら仮名の練習 (小筆・筆ペン・ボールペン)	//		
7	11月18日	火	ひら仮名を書く(連綿で)	//		
8	12月9日	火	漢字を書く(筆文字)(ボールペン字)	//		
9	12月16日	火	年賀状、寒中お見舞の書き方	//		
10	1月13日	火	和歌を書く(楷書編)(行書編) (ボールペン・筆ペン・小筆)	//		
11	1月20日	火	自由な書・楽しい書を書く	//		
12	2月17日	火	総まとめ 閉講式	//		

学習計画書

講座の名称		子ども造形・絵画教室	定員(対象)	15名(小学生)	
会場		末吉総合センター	時間	14:00~16:00	
講師名		清祐 香織			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月5日	土	開講式 丸い絵 ~自由に表現しよう~ (市民祭作品予定)	鉛筆・消しゴム・水筒・ 絵の具道具・拭き取り用 ぞうきん	材料費 初回に 600円のみ
2	7月26日	土	鏡で広がる世界 ~鏡にうつした絵~	カラーペン 鉛筆・消しゴム・水筒	
3	8月2日	土	ストーンアート	鉛筆・消しゴム・水筒・ ぞうきん	
4	8月30日	土	鉢に絵を描こう(多肉植物の寄せ植え)	鉛筆・消しゴム・水筒・ 弁当ピック・ぞうきん	
5	9月20日	土	ハロウィン&感謝祭のカードづくり	鉛筆・消しゴム・水筒・ 色えんぴつ・クレヨン・ はさみ・のり・折り紙・ マスキングテープなど	
6	10月18日	土	小さな自分の変身 ~着せ替え紙人形を作ろう~	鉛筆・消しゴム・水筒・ ボールペン・色鉛筆・は さみ	
7	10月25日	土	世界に一つだけのくつ ~くつのデザイン~	鉛筆・消しゴム・水筒・ セロテープ・のり・その 他必要なもの	
8	11月1日	土	おべんとうづくり②(市民祭作品予定)	鉛筆・消しゴム・絵の具 道具・ボンド・水筒・ ピックやカップなど	
9	11月22日	土	カレンダーを作ろう	鉛筆・消しゴム・絵の具 道具・はさみ・のり	
10	11月29日	土	閉講式(プラ板)	鉛筆・消しゴム・油性ペ ン・色鉛筆・かきたい物 のイラストなど	

## 学習計画書

講座の名称		生け花	定員（対象）	15名（幼児以上）	
会 場		スクラブ	時 間	17:30~20:30	
講 師 名		富岡 みどり			
回	開 講 月 日	曜日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月10日	木	開講式 自由花	花器、はさみ、剣山	花代 1,700円
2	7月24日	木	自由花	〃	〃
3	8月21日	木	〃	〃	〃
4	8月28日	木	生花（菊）	〃	〃
5	9月11日	木	自由花	〃	〃
6	9月25日	木	生花（柳）	〃	〃
7	10月9日	木	自由花	〃	〃
8	10月23日	木	生花（柳）	〃	〃
9	11月13日	木	自由花	〃	〃
10	11月27日	木	生花（はらん）	〃	〃
11	12月11日	木	自由花	〃	〃
12	12月25日	木	生花（万年青） 閉講式	〃	花代 約3,000円

## 学習計画書

講座の名称		押し花	定員(対象)	14名(一般)	
会場		末吉総合センター	時間	19:00~21:00	
講師名		徳丸 美智子			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	9月5日	金	押し花作りの基礎 押し花 色紙の作成	ハサミ・カッターナイフ・ティシュペーパー・敷物(新聞紙など)・筆記用具	
2	9月19日	金	ラミネート加工をする 押し花の組み立て (バラ・チューリップなど)	ハサミ・カッターナイフ・ティシュペーパー・乾燥した小花・葉の残り・敷物(新聞紙など)・筆記用具	
3	10月3日	金	背景用の布を染める もしくはパステルで描く 小物作成	〃	
4	10月24日	金	花絵額作りの基礎 花絵額・はがきフレーム作成	乾燥した小花・葉の残り 花絵額の構図を考える	
5	11月7日	金	花絵額・はがきフレーム作成	〃	
6	11月28日	金	はがきフレーム作成	〃	
7	12月19日	金	押し花の組み立て バラをアレンジ	ハサミ・カッターナイフ・ティシュペーパー・乾燥した小花・葉の残り・敷物(新聞紙など)・筆記用具	
8	1月23日	金	押し花でアクセサリーを作る	〃	

## 学習計画書

講座の名称		茶道講座（表千家流）	定員（対象）	10名	
会 場		末吉総合センター	時 間	14:00～16:00	
講 師 名		松ヶ野 三代子	連絡先	090-4518-9413	
回	開 講 月 日	曜 日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月12日	土	「大寄せの茶会」での基本所作 席入り・退出・お菓子とお茶のいただき方	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 白い靴下</li> <li>・ お茶、お菓子代</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ お茶とお菓子代 毎回 300円</li> </ul>
2	7月26日	土	「茶室」での基本所作 席入り・退出・お菓子とお茶のいただき方	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ お道具をお持ちでない方は講座で必要なものを、初日に申し込んでいただき、2回目の講座までに購入していただきます。購入される道具はこちらで準備します。</li> <li>・ お道具、お茶碗をお持ちの方は一式ご持参下さい。</li> <li>・ 3回目の講座から腰ひもかベルトを持参して下さい。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ お道具代 約4,500円～9,000円程度（最低限、購入していただいたものが5,000円程度です）</li> </ul>
3	8月9日	土	薄茶の点前（割り稽古） ふくさ・茶筌、茶巾、茶杓の扱い		
4	8月30日	土	第3回のおさらいをします		
5	9月20日	土	薄茶点前とお客様の作法		
6	9月27日	土	//		
7	10月11日	土	//		
8	10月25日	土	//		

## 学習計画書

講座の名称		天然石アクセサリー	定員(対象)	20名(中学生以上)	
会場		末吉総合センター	時間	13:30~15:00	
講師名		秦 万衣美			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月12日	土	ブレスレット・工具の説明 (ゴムの通し方、結び方)	・石が転がらないように敷く ハンカチ又はハンドタオル ・必要な方はメガネ、スタン ドルーペ	2,000円
2	8月9日	土	サンキャッチャー (マルカン)	工具一式	2,000円 (別途工具代 3,000円)
3	9月6日	土	ブレスレット (マルカン、9ピン)	//	2,000円
4	10月11日	土	ネックレス (9ピン)	//	//
5	11月8日	土	ネックレス (9ピンつなぎ、Tピン)	//	//
6	12月13日	土	イヤークフ	//	//
7	1月10日	土	セットアクセサリー	//	//
8	2月14日	土	//	//	//

## 学習計画書

講座の名称		折紙教室	定員(対象)	25名(一般)	
会場		末吉総合センター	時間	13:00~15:00	
講師名		明石 美枝子			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月8日	火	開講式 基礎作品(例:サイコロ等々)	材料は当講座用意 ハサミ・工芸用ピンセット・紙用ボンド・定規を用意	2,000円
2	7月22日	火	花ボール基本(例:ボール大中)	//	
3	8月12日	火	//	//	
4	8月26日	火	//	//	
5	9月9日	火	立体ウサギ(例:大小)	//	2,000円
6	9月23日	火	//	//	
7	10月14日	火	//	//	
8	10月28日	火	展示会飾付け準備	//	
9	11月11日	火	季節作品(例:クリスマスリボン、ポチ袋等)	//	2,000円
10	11月25日	火	季節作品(例:同上等、ヒナ人形)	//	
11	12月9日	火	季節作品(例:ヒナ人形)	//	
12	12月23日	火	//	//	

## 学習計画書

講座の名称		折紙教室	定員(対象)	25名(一般)	
会場		末吉総合センター	時間	13:00~15:00	
講師名		明石 美枝子			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月8日	火	開講式 基礎作品(例:サイコロ等々)	材料は当講座用意 ハサミ・工芸用ピンセット・紙用ボンド・定規を用意	2,000円
2	7月22日	火	花ボール基本(例:ボール大中)	//	
3	8月12日	火	//	//	
4	8月26日	火	//	//	
5	9月9日	火	立体ウサギ(例:大小)	//	2,000円
6	9月23日	火	//	//	
7	10月14日	火	//	//	
8	10月28日	火	展示会飾付け準備	//	
9	11月11日	火	季節作品(例:クリスマスリボン、ポチ袋等)	//	2,000円
10	11月25日	火	季節作品(例:同上等、ヒナ人形)	//	
11	12月9日	火	季節作品(例:ヒナ人形)	//	
12	12月23日	火	//	//	

学習計画書

講座の名称		手編み	定員(対象)	20名	
会場		末吉中央公民館	時間	10:00~12:00	
講師名		久保田 ムツ子 / 大野 千晶			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月9日	水	作品紹介 作品・糸の説明	筆記用具・編物道具 (編物道具は販売もあります)	糸・道具代 5,000円~ 10,000円
2	7月23日	水	ベスト・サマーセーターなどの 製図・製作	※糸の持込みは ご遠慮ください	
3	8月6日	水	作品製作		
4	8月27日	水	//		
5	9月10日	水	//		
6	9月24日	水	//		
7	10月8日	水	マフラー・帽子などの製作		糸・道具代 2,000円~
8	10月22日	水	ベスト・セーターなどの製作		糸・道具代 5,000円~ 10,000円
9	11月12日	水	作品製作		
10	11月26日	水	//		
11	12月10日	水	//		
12	12月24日	水	//		

## 学習計画書

講座の名称		楽しいドミノ編み	定員(対象)	20名	
会場		大隅中央公民館	時間	13:30~15:30	
講師名		北郡 恵子			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月1日	火	基本のドミノモチーフ(ゲージ) ドミノポーチ	手持ちの糸 棒針(3号~7号)	テキスト代 500円(一括)
2	7月15日	火	ドミノポーチ仕上げ 自由作品(見本の製図お渡しします)	メッシュポーチ ※若干準備します(実費購入)	
3	8月5日	火	ナバホモチーフ(希望者) ※ドミノモチーフの変型です。	棒針	
4	8月19日	火	//	//	
5	9月2日	火	バスケット編み(希望者) ※以下、順不同です、自由に。	輪針	
6	9月16日	火	//	//	
7	10月7日	火	リバーシブル編み(希望者)	棒針又は輪針	
8	10月21日	火	//	//	
9	11月11日	火	連続モチーフ(希望者)	かぎ針	
10	11月18日	火	//	//	
11	12月2日	火	英文パターンの読み方(希望者)	//	
12	12月16日	火	英文パターンで三角ショール(希望者)	輪針	

## 学習計画書（初心者）

講座の名称		楽しいクラフトバンド		定員（対象）	12名	
会場		大隅文化会館		時間	14:00～16:00	
講師名		坂口 美重				
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費	
1	7月2日	水	ワンハンドルの小物入れ ①	筆記用具・はさみ・定規・洗濯ばさみ・木工ボンド・目打ち・手芸用巻尺	¥1,000	
2	7月16日	水	ワンハンドルの小物入れ ②	同上		
3	8月6日	水	ワンハンドルの小物入れ ③	同上+筆	¥810	
4	8月20日	水	丸籠のゴミ箱 ①	筆記用具・はさみ・定規・洗濯ばさみ・木工ボンド・目打ち・手芸用巻尺	¥1,200	
5	9月3日	水	丸籠のゴミ箱 ②	同上		
6	9月17日	水	丸籠のゴミ箱 ③	同上		
7	10月1日	水	丸籠のゴミ箱 ④	同上		
8	10月15日	水	長方形のバッグ ①	筆記用具・はさみ・定規・洗濯ばさみ・木工ボンド・目打ち・手芸用巻尺	¥800	
9	11月5日	水	長方形のバッグ ②	同上		
10	11月19日	水	長方形のバッグ ③	同上		
11	12月3日	水	長方形のバッグ ④	同上		
12	12月17日	水	長方形のバッグ ⑤	同上		

学習計画書(2回生)

講座の名称		楽しいクラフトバンド		定員(対象)	12名	
会場		大隅文化会館		時間	14:00~16:00	
講師名		坂口 美重				
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費	
1	7月2日	水	楕円形ジグザグ編みのバスケット ①	筆記用具・はさみ・定規・洗濯ばさみ・木工ボンド・目打ち・手芸用巻尺・三角定規	¥1,000	
2	7月16日	水	楕円形ジグザグ編みのバスケット ②	同上		
3	8月6日	水	楕円形ジグザグ編みのバスケット ③	同上		
4	8月20日	水	楕円形ジグザグ編みのバスケット ④	同上		
5	9月3日	水	楕円形ジグザグ編みのバスケット ⑤	同上		
6	9月17日	水	ゴッドアイ結びと引き返し編みの籠 ①	筆記用具・はさみ・定規・洗濯ばさみ・木工ボンド・目打ち・手芸用巻尺	¥710	
7	10月1日	水	ゴッドアイ結びと引き返し編みの籠 ②	同上		
8	10月15日	水	ゴッドアイ結びと引き返し編みの籠 ③	同上		
9	11月5日	水	菱かがり編みの楕円形バッグ ①	筆記用具・はさみ・定規・洗濯ばさみ・木工ボンド・目打ち・手芸用巻尺	¥1,000	
10	11月19日	水	菱かがり編みの楕円形バッグ ②	同上		
11	12月3日	水	菱かがり編みの楕円形バッグ ③	同上		
12	12月17日	水	菱かがり編みの楕円形バッグ ④	同上		

## 学習計画書(3回生)

講座の名称		楽しいクラフトバンド		定員(対象)	12名	
会場		大隅文化会館		時間	14:00~16:00	
講師名		坂口 美重				
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費	
1	7月2日	水	四つ畳みのバッグ ①	筆記用具・はさみ・定規・洗濯ばさみ・木工ボンド・目打ち・手芸用巻尺	¥800	
2	7月16日	水	四つ畳みのバッグ ②	同上		
3	8月6日	水	四つ畳みのバッグ ③	同上		
4	8月20日	水	網代編みの収納籠 ①	筆記用具・はさみ・定規・洗濯ばさみ・木工ボンド・目打ち・手芸用巻尺・両面テープ	¥800	
5	9月3日	水	網代編みの収納籠 ②	同上		
6	9月17日	水	網代編みのバッグ ①	筆記用具・はさみ・定規・洗濯ばさみ・木工ボンド・目打ち・手芸用巻尺・両面テープ	¥1,600	
7	10月1日	水	網代編みのバッグ ②	同上		
8	10月15日	水	網代編みのバッグ ③	同上		
9	11月5日	水	網代編みのバッグ ④	同上		
10	11月19日	水	網代編みのバッグ ⑤	同上		
11	12月3日	水	丸い小物入れ ①	筆記用具・はさみ・定規・洗濯ばさみ・木工ボンド・目打ち・手芸用巻尺	¥400	
12	12月17日	水	丸い小物入れ ②	同上		

## 学習計画書

講座の名称		七宝		定員(対象)	12名
会場		末吉コミュニティセンター		時間	14:00~15:30
講師名		半下石 礼子			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月4日	金	開講式・七宝について アクセサリ制作(単色)		約6,000円 (初めての方)
2	7月18日	金	アクセサリ制作 続き	七宝用具一式	なし
3	8月1日	金	アクセサリ制作 (単色・多色+フリット)	//	約1,000円~ 2,000円 (各自で選ぶ)
4	8月22日	金	アクセサリ制作 (箔置き)	//	//
5	9月5日	金	アクセサリ制作 続き	//	//
6	9月19日	金	アクセサリ制作	//	//

※2年目以降の方のテーマについては、相談の上決定します。

※スリッパ(室内用)は、毎回ご持参ください。

## 学習計画書

講座の名称		楽しい竹細工		定員（対象）	20名（一般）	
会 場		財部保健福祉センター		時 間	13:30～15:30	
講 師 名		中山 幸雄				
回	開 講 月 日	曜 日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費	
1	7月1日	火	開講式 材料、用具の準備	竹割りナタ、竹のこ、その他	運営費 3500円	
2	7月15日	火	四つ目盛り皿			
3	8月5日	火	ござ目盛り皿			
4	9月2日	火	ますあじろ編盛り皿			
5	9月16日	火	六つ目盛りかご			
6	10月7日	火	〃			
7	11月4日	火	花かご			
8	12月2日	火	竹切り			
9	1月6日	火	油抜き			
10	2月3日	火	色染め 閉講式			

学習計画書

講座の名称		伝統の竹細工		定員(対象)	20名
会場		財部保健福祉センター		時間	13:30~15:30
講師名		前田 義盛			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月1日	火	開講式 花かご(菱四ツ目)	竹切りのこぎり、 ナイフ、ナタ	運営費 3,500円
2	7月15日	火	//		
3	8月5日	火	六ツ目菊編み壁掛け		
4	9月2日	火	//		
5	9月16日	火	ござ目丸ざる		
6	10月7日	火	//		
7	11月4日	火	ござ目丸ざる 大		
8	12月2日	火	ござ目丸ざる 大 竹切り		
9	1月6日	火	挿し六ツ目壁掛け 油抜き		
10	2月3日	火	挿し六ツ目壁掛け 油抜き 色染め、閉講式		

## 学習計画書

講座の名称		ステンドグラス	定員(対象)	15名	
会場		大隅文化会館	時間	10:00~12:00	
講師名		鎌重 とよ子			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月1日	火	学級長選出 作品製作の説明	メモ帳、細筆 古いタオル	4,000円
2	7月15日	火	サンキャッチャー作り	〃	
3	8月5日	火	作品の溶接から完成まで	〃	
4	8月19日	火	フォトスタンド作り、ガラス切り体験	〃	3,500円
5	9月2日	火	ガラスカット、研磨	〃	
6	9月16日	火	パティーン染め、完成	〃	
7	10月7日	火	おやすみランプ作り	〃	5,000円
8	10月21日	火	型紙作りからガラスカット	〃	
9	11月4日	火	研磨、テープ巻き	〃	
10	11月18日	火	溶接、完成	〃	
11	12月2日	火	ペンダント作り (希望者のみ)	〃	1,000円 (希望者のみ)
12	12月16日	火	反省会、閉講式	〃	

学習計画書

講座の名称		木彫り教室		定員(対象)	20名(一般)
会場		末吉コミュニティセンター		時間	9:00~16:00
講師名		鮫島 弘臣/椎葉 武行			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月6日	日	開講式 1年生浮き彫り 2年生以上 彫刻(仏像・浮き彫り・能面・動物)	ノミ彫刻刀 1年生には講座道具の説明	材料費 1年生 1,000円~ 2・3年生 1,000円~ 6,000円
2	7月20日	日	図面コピー(木取り)	1年生も同じ	
3	8月3日	日	図面を木へ写し(粗彫り)		
4	8月17日	日	粗彫り		
5	9月7日	日	//		
6	9月21日	日	//		
7	10月5日	日	中彫り		
8	10月19日	日	//		
9	11月2日	日	//		
10	11月16日	日	小造り・仕上げ		
11	12月7日	日	//		
12	12月21日	日	着色(色つけ) ニス塗り仕上げ		

学習計画書

講座の名称		そお子ども太鼓		定員 (対象)	定員30名 (小学生)	
会 場		末吉総合センター		時 間	19:00~20:00	
講 師 名		隈元 一九				
回	開 講 月 日	曜 日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費	
1	7月10日	木	太鼓を見てみよう聴いてみよう	運動に適した服装・バチ	バチ：¥800 会費（月およそ¥500：運営費保険料など）	
2	7月17日	木	基本①構え方・挨拶			
3	7月24日	木	基本②「どこどこ」「だんご」			
4	7月31日	木	〃			
5	8月7日	木	曲の練習			
6	8月21日	木	富士山（ふじさん）			
7	8月28日	木	童代童音（どうよどうね）			
8	9月4日	木				
9	9月18日	木				
10	9月25日	木	曲の練習 グループ別			
11	10月2日	木	A「三宅（みやけ）」			
12	10月9日	木	B「屋台囃子（やたいばやし）」			
13	10月16日	木				
14	10月23日	木				
15	10月30日	木				
16	11月6日	木	文化協会発表会へむけて			
17	11月13日	木	曲の追加「奏打」			
18	11月20日	木				
19	11月27日	木				
20	12月4日	木				
21	12月11日	木				
22	12月18日	木				
23	12月25日	木	クリスマス会			
24	1月15日	木	曲のまとめ・お別れ演奏会に向けて			
25	1月22日	木				
26	1月29日	木				
27	2月5日	木				
28	2月12日	木				
29	2月19日	木				
30	2月26日	木	お別れ演奏会			

学習計画書

講座の名称			マナー&着付け（大隅）	定員（対象）	15名
会 場			大隅岩川地区構造改善センター	時 間	14:00~16:00
講 師 名			持田 泰香		
回	開 講 月 日	曜 日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月5日	土	開講式 体型の補正 半巾帯の結び方	浴衣、半巾帯、肌襦袢、裾よけ、えり芯、タオル2~3枚、コーリンベルト、伊達締め前板（ゴムの付いているもの）、裁縫道具	ベルト通し： 770円 コーリンベルト： 1,870円
2	7月20日	日	浴衣の着付け 半巾帯の結び方		ウエストベルト： 1,980円
3	8月2日	土	単衣着物の着方 長襦袢の着方	着物（浴衣でも可）長襦袢、足袋、伊達締め、裁縫道具	着物ベルト2本： 2,640円
4	8月30日	土	単衣着物の着方 長襦袢の着方 名古屋帯の結び方	名古屋帯、帯揚げ、帯締め、洗濯ばさみ5つ、仮ひも	尚美枕： 3,630円
5	9月6日	土	名古屋帯の結び方		
6	9月20日	土	//		
7	10月4日	土	名古屋帯の結び方 （喪服時の着物の着方）		
8	10月18日	土	外出時の着物の着方 袋帯の結び方	訪問着、付け下げ、袋帯	
9	11月1日	土	//		
10	11月15日	土	//		
11	11月29日	土	// （留袖時の着物の着方）		
12	12月13日	土	総仕上げ 閉講式		

学習計画書

講座の名称		マナー&着付け（末吉）		定員（対象）	15名
会 場		末吉中央公民館		時 間	19:30～21:30
講 師 名		持田 泰香 / 中西まゆみ			
回	開 講 月 日	曜 日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月10日	木	開講式 体型の補正 半巾帯の結び方	浴衣、半巾帯、タオル2～3枚、肌襦袢、裾よけ、コーリンベルト、えり芯、帯板（ゴムの付いているもの）、伊達締め、裁縫道具 ※お持ちでない方はこちらで準備できます。	ベルト通し： 770円 ウエストベルト： 1,980円
2	7月24日	木	浴衣の着付け 半巾帯の結び方		
3	8月7日	木	単衣着物の着方 長襦袢の着方	浴衣でも可 長襦袢、足袋、伊達締め2本、裁縫道具	着物ベルト 2,640円
4	8月21日	木	単衣着物の着方 長襦袢の着方 名古屋帯の結び方	名古屋帯、帯揚げ、帯締め、洗濯ばさみ5つ、仮ひも	尚美枕 3,630円
5	9月4日	木	名古屋帯の結び方		
6	9月18日	木	//		
7	10月2日	木	名古屋帯の結び方 （喪服時の着物の着方）		
8	10月16日	木	外出時の着物の着方 袋帯の結び方	訪問着、付け下げ袋帯	
9	10月30日	木	//		
10	11月13日	木	//		
11	11月27日	木	// （留袖時の着物の着方）		
12	12月11日	木	総仕上げ 閉講式		

## 学習計画書

講座の名称		藤本流三味線		定員(対象)	15名(小学生以上)	
会場		末吉総合センター		時間	18:00~21:00	
講師名		藤本 千香				
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費	
1	7月4日	金	三味線の構え方 調子の合わせ方	三味線、バチ (持っている方は持参)		
2	7月18日	金	調子の合わせ方 民謡「豪傑節」を弾く	〃		
3	8月1日	金	〃	〃		
4	8月22日	金	調子の合わせ方 民謡「豪傑節」「黒田節」を弾く	〃		
5	9月5日	金	〃	〃		
6	9月19日	金	〃	〃		
7	10月17日	金	民謡「黒田節」「斉太郎」を弾く	〃		
8	10月31日	金	〃	〃		
9	11月7日	金	〃	〃		
10	11月21日	金	民謡「黒田節」「ソーラン節」を弾く 鹿児島小原節を唄う	〃		

※ 8月22日のみ末吉中央公民館

## 学習計画書

講座の名称		はじめての吹奏楽		定員（対象）	15名（小学4年生以上）
会 場		末吉総合センター		時 間	19:30~21:00
講 師 名		メセナ楽団			
回	開 講 月 日	曜 日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月9日	水	開講式 楽器の種類と特徴、楽器選び		
2	7月16日	水	音だし		
3	7月23日	水	〃		
4	8月6日	水	〃		
5	8月20日	水	〃		
6	8月27日	水	〃		
7	9月10日	水	〃		
8	9月17日	水	曲の練習		
9	9月24日	水	〃		
10	10月8日	水	〃		
11	10月15日	水	〃		
12	10月22日	水	発表会 閉講式		

※日程・開始時間はパートや都合により変更になる場合があります。

※一部の木管楽器（クラリネット、サクソ等）では、消耗品（リード等）の費用をご負担頂きます。  
（1,000円～2,000円程度）

学習計画書

講座の名称		やさしい二胡		定員(対象)	10名(一般)
会場		末吉総合センター		時間	13:30~15:30
講師名		野尻 尚子			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月12日	土	自己紹介 姿勢・構え方・弓の持ち方・開放弦	二胡(レンタルもできます)	楽譜代100円 二胡レンタル 1回500円 月3,000円
2	7月26日	土	D調音階練習		
3	8月9日	土	//		
4	8月23日	土	// 「春の小川」		
5	9月27日	土	// 「春の小川」		
6	10月11日	土	// 連弓の練習		
7	10月25日	土	// 「揺揺船」		
8	11月8日	土	// 「揺揺船」		
9	11月22日	土	// 「春の小川」「揺揺船」「童神」		
10	12月13日	土	// 小指の練習		

※ 8月23日は末吉中央公民館

※レンタル準備のため、事前に二胡の所有有無の確認をさせていただきます。

## 学習計画書

講座の名称		ジュニア陶芸		定員（対象）	25名（幼児～小学生）	
会 場		末吉コミュニティセンター		時 間	10:00～12:00	
講 師 名		竹之内光幸・高木美保子 野口たづ子				
回	開講月日	曜日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費	
1	7月5日	土	開講式 手びねりで動物を作ろう	陶芸用具	粘土代400円 道具代1,000円	
2	7月19日	土	型づくり 小さなさらをつくろう	〃	500円	
3	8月2日	土	板づくり 大きなさらをつくろう	〃	700円	
4	8月16日	土	板づくり マグカップをつくろう	〃	400円	
5	9月6日	土	ごはんちゃわんをつくろう	〃	500円	
6	9月20日	土	ゆうやくがけ	〃		
7	10月4日	土	かべかけをつくろう	〃	700円	
8	10月18日	土	たたき ゆのみをつくろう	〃	400円	
9	11月1日	土	ひもづくり つくりたいつわをつくろう	〃	700円	
10	11月15日	土	ゆうやくがけ 反省会・閉講式	〃		

## 学習計画書

講座の名称		未吉陶芸初級（昼）		定員（対象）	30名（一般）
会 場		未吉コミュニティセンター		時 間	14:00～16:00
講 師 名		豊田 敏憲			
回	開 講 月 日	曜 日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月1日	火	開講式 手びねり（湯のみ）	道具一式 （道具代3,500円）	粘土・釉薬 焼成代900 円/粘土1kg 当たり（時 価、その都 度徴収）
2	7月15日	火	手びねり（小鉢物）	〃	900円
3	8月5日	火	手びねり（サラダボール）	〃	900円
4	8月19日	火	板づくり（湯のみ）	〃	900円
5	9月2日	火	板づくり（皿）	〃	900円
6	9月16日	火	たたき（花びん）	〃	900円
7	10月7日	火	型作り（皿）	〃	900円
8	10月21日	火	ひも作り（つぼ）	〃	900円
9	11月4日	火	自由製作（絵づけ）	〃	900円
10	11月18日	火	自由製作（ロー抜き）	〃	900円
11	12月2日	火	自由製作（型押し）	〃	900円
12	12月16日	火	自由制作 閉講式	〃	900円

## 学習計画書

講座の名称		未吉陶芸初級（夜）		定員（対象）	25名（一般）
会 場		未吉コミュニティセンター		時 間	19:00～21:00
講 師 名		高木 美保子			
回	開 講 月 日	曜 日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月1日	火	開講式 手びねり（湯のみ）	陶芸用小道具	粘土・釉薬 焼代900円 道具代 3,500円
2	7月15日	火	手びねり（小鉢物）	〃	粘土代
3	8月5日	火	手びねり（サラダボール）	〃	〃
4	8月19日	火	板づくり（湯のみ）	〃	〃
5	9月2日	火	板づくり（皿）	〃	〃
6	9月16日	火	たたき（花びん）	〃	〃
7	10月7日	火	型作り（皿）	〃	〃
8	10月21日	火	ひも作り（つぼ）	〃	〃
9	11月4日	火	自由製作（絵づけ）	〃	〃
10	11月18日	火	自由製作（ロー抜き）	〃	〃
11	12月2日	火	自由製作（型押し）	〃	〃
12	12月16日	火	自由制作 閉講式	〃	〃

学習計画書

講座の名称		末吉陶芸中級（昼）		定員（対象）	15名（一般）	
会 場		末吉コミュニティセンター		時 間	14:00～16:00	
講 師 名		梯 安雄				
回	開 講 月 日	曜 日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費	
1	7月11日	金	開講式 ・基本の復習（手びねり） 【湯のみ・お椀等】	作陶道具 一式 ※発砲スチロール箱 等 作品の養生に使用します （空気調整できるもの）	900円	
2	7月25日	金	・基本の復習（手びねり） 【高台削り】	//	//	
3	8月8日	金	・基本の復習（手びねり） 【花 器】	//	//	
4	8月29日	金	・基本の復習（板作り） 【皿 等】	//	//	
5	9月12日	金	・自由制作 【ロウ抜き・マスキング】	//	//	
6	9月26日	金	・花びん作り 【化粧泥・搔落とし】	//	//	
7	10月10日	金	・自由制作 【象 嵌】	//	//	
8	10月24日	金	・抹茶椀作り 【高台削り】	//	//	
9	11月14日	金	・自由制作 【色々な装飾・下絵付】	//	//	
10	11月28日	金	//	//	//	
11	12月12日	金	・自由制作 【色々な装飾】	//	//	
12	12月19日	金	・自由制作 ・閉講式	//	//	

## 学習計画書

講座の名称		末吉陶芸上級（夜）		定員（対象）	30名（一般の方）	
会 場		末吉コミュニティセンター		時 間	19:00～21:00	
講 師 名		福永 賢治				
回	開 講 月 日	曜 日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費	
1	7月8日	火	開講式 手びねり	作陶道具一式	粘土、釉薬、焼成代 800円/ 粘土1kg当たり （その都度徴収 いたします）	
2	7月22日	火	手びねり	//		
3	8月26日	火	箱物作り	作陶道具一式 ものさし		
4	9月9日	火	型作り（合わせ）	作陶道具一式 型		
5	10月14日	火	//	//		
6	10月28日	火	櫛目作品	作陶道具一式 櫛		
7	11月11日	火	刷毛作品	作陶道具一式 筆、刷毛		
8	11月25日	火	象嵌作品	//		
9	12月9日	火	印花作品	作陶道具一式 印型		
10	12月23日	火	口ウ引き	作陶道具一式 筆		
11	1月13日	火	自由制作	//		
12	1月27日	火	自由制作 閉講式	//		

## 学習計画書

講座の名称		財部陶芸教室（昼）		定員（対象）	20名（一般）
会 場		財部きらら館陶芸室		時 間	9:30～11:30
講 師 名		水枝谷 孝志			
回	開 講 月 日	曜 日	学 習 テ ー マ ・ 内 容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月4日	金	開講式（年間計画の説明） （粘土の特性と練り方）	用具購入及び注文 （手ロクロ、小道具 ほか）	5,000円～ 6,000円
2	7月18日	金	手び練り（湯のみ、ぐい呑み） 高台の作り方（粘土の練り方）	手ロクロ（教室用） 粘土を購入	150円～
3	8月1日	金	タタラ作り（葉皿、まな板作り、型紙を 利用しての小皿作り） 釉薬かけ	タタラ板と棒 粘土	300円～
4	8月22日	金	手び練り（茶わん、一輪さし、花びん） 釉薬かけ	手ロクロ（教室用） 粘土	450円～
5	9月5日	金	文化祭出品作り（大物）経験者 手び練り（茶わん、一輪さし、花びん） 釉薬かけ	〃	
6	9月19日	金	タタラ作り（マグカップ、型紙を使用し ての中皿、大皿作り、練り込み皿の作り 方） 釉薬かけ	手ロクロ（教室用） 粘土、タタラ板と棒	450円～
7	10月3日	金	同上～	手ロクロ（教室用） 粘土	450円～
8	10月17日	金	同上～	〃	
9	11月7日	金	同上～ 釉薬かけ	〃	
10	11月21日	金	同上～ 釉薬かけ	〃	
11	12月5日	金	自由創作（電動ろくろを使用し ての粘土 の菊練りと器の作り方）	〃	300円～
12	12月19日	金	自由創作（電動ろくろを使用し ての粘土 の菊練りと器の作り方） 閉講式	〃	300円～

学習計画書

講座の名称		財部陶芸教室（夜）	定員（対象）	20名	
会場		財部きらら館陶芸室	時間	19:30～21:30	
講師名		松ノ下 幸人			
回	開講月日	曜日	学習テーマ・内容	講座生が準備するもの	概算経費
1	7月10日	木	開講式 板づくりの器	陶芸用小道具	小道具代 約3,500円 粘土、焼成 代別途必要
2	7月24日	木	手び練による器製作	//	
3	8月7日	木	同上	// (今月のみ第一木曜日です)	
4	8月21日	木	手び練による花器製作	// (今月のみ第三木曜日です)	
5	9月11日	木	同上	陶芸用小道具	
6	9月18日	木	紐作りによる花器製作	//	
7	10月9日	木	同上	//	
8	10月23日	木	板づくりの花器製作	//	
9	11月13日	木	板づくりの器製作	//	
10	11月27日	木	手び練の一輪挿し	//	
11	12月11日	木	自由制作	//	
12	12月25日	木	自由制作 閉講式	//	