

第30回 国民文化祭 かごしま2015

第13回

全国鬼サミット in ぞお

メインテーマ

「全国鬼サミット」私たちのまち自慢・鬼自慢

サブテーマ

「鬼文化」交流祭典サミット会議

鬼
集
ま
え
!

入場無料
事前申込不要

Photo: 鹿児島県無形民俗文化財 熊野神社の鬼追い

日時

平成27年
10月31日(土) ~ 11月1日(日)

10月31日(土) 「鬼文化」交流祭典サミット会議 14:00~19:30 (13:30開場)
11月1日(日) 鬼シンポジウム 9:00~12:10 (8:30開場)

会場

曾於市末吉総合センター

鹿児島県曾於市末吉町諏訪方8127番地

主催

文化庁 鹿児島県 鹿児島県教育委員会 曾於市 曾於市教育委員会
第30回国民文化祭鹿児島県実行委員会
第30回国民文化祭曾於市実行委員会 第13回全国鬼サミット実行委員会





第13回 全国 鬼サミット in そお

「鬼文化」交流祭典サミット会議

10月31日(土) 14:00~19:30 (13:30開場)

14:00~ 歓迎アトラクション

九州初の全国鬼サミット開幕です!

14:30~ 鬼サミット会議

全国地域に残る鬼行事が一堂に会し、その活動内容を報告します。様々な鬼達の今をご覧ください。

18:00~ 交流レセプション(参加団体のみ)



熊野神社の鬼追い

曾於市末吉町深川の熊野神社において、毎年1月7日の夜に行われる奇習。日本一さつま暴れ鬼の異名を持つ。

深川の鬼は「招福除災の鬼」とされ、鬼が激しく暴れるほど、五穀豊穡になるという。また鬼に叩かれると無病息災になる。平成6年3月16日鹿児島県無形民俗文化財に指定。

鬼シンポジウム

11月1日(日) 9:00~12:10 (8:30開場)

9:00~ オープニング

曾於市の誇る鬼登場! 鬼神太鼓の演奏。

9:30~ 基調講演「熊野神社の鬼追いと南九州の仮面仮装神」

かみ
ごも
神籠る

せい
けき
郷に
まつ
ろわ
ぬ
静けき郷にまつろわぬ

お
す
え
たま
鬼の末裔なる魂ぞほこらし



講師 田村 省三氏 (鹿児島尚古集成館館長)

昭和29年鹿児島県川内市(現 薩摩川内市)生まれ。玉川大学文学部卒業。國學院大学文学部日本文学科・儀礼文化研究所を経て、鹿児島県明治百年記念館建設調査室(現 鹿児島県歴史資料センター黎明館)資料調査員、尚古集成館学芸員を歴任し、平成11年より尚古集成館長を務める。また、平成19年より(株)島津興業取締役。黎明館勤務の期間、熊野神社の鬼追いなど鹿児島県内に残る鬼文化に着目し、その研究及び普及活動に尽力されている。

10:40~ パネルトーク「そもそも、鬼とは何ぞや」

全国には鬼にまつわる伝統行事が各地に残っており、それぞれ地域独自の鬼文化が形成されています。鬼は一般的には悪い者、恐ろしい者とされますが、時には神として扱われたり、時には強さの象徴であったりします。また、その姿形も様々です。ここでは、多様な日本の鬼文化について、いろいろな角度から皆で考えてみます。また、南九州には鬼とは似て非なる独自の伝統文化(仮面仮装神)も伝えられており、これらについても考えてみます。

鬼・人・神…。そもそも、鬼とは何ぞや…。

パネリスト

塩見 行雄氏 (日本の鬼の交流博物館館長)

田村 省三氏 (鹿児島尚古集成館館長)

美咲歌 芽句氏 (詩人・歌人)

迫 杉雄氏 (熊野神社の鬼追い保存会会長)

コーディネーター 原口 泉氏 (志学館大学教授)

12:00~ 全国鬼サミットinそお宣言



コーディネーター 原口 泉氏 (志学館大学教授)

昭和22年鹿児島市生まれ。東京大学文学部国史学科卒業。鹿児島大学名誉教授。平成23年から志学館大学教授に就任し、24年から鹿児島県立図書館長も務める。専門は日本近世・近現代史。NHK大河ドラマ「翔ぶが如く」「篤姫」や朝ドラ「あさが来た」(平成27年9月28日より放送)の時代考証や、国内外で多数の講演を行っている。「龍馬を超えた男小松帯刀」「吉田松陰の妹」「鹿児島県の近現代」(共著)など著書も多数。



協力

末吉鬼神太鼓保存会

巨神伝説太鼓衆 大隅弥五郎太鼓

末吉ひよっとこ踊り同好会

※ご来場のみみなさんに、記念品をプレゼント!!

【問い合わせ先】第30回 国民文化祭曾於市実行委員会事務局(曾於市教育委員会 社会教育課内)

鹿児島県曾於市大隅町岩川5629番地

TEL:099-482-5958 FAX:099-482-1148 E-mail:o-syakyou@city.soo.lg.jp